

**LIVE
ON**

PixelCake s.r.l. e Tixter presentano il progetto

**LIVE
ON**

Una **Piattaforma** verticale sul **live show** dedicata a tutte le forme di spettacolo **Live da vedere online.**

Connessioni di idee, talenti e tecnologie per **connettere tutti** con il Teatro.

Una rete che si apre per accogliere e diffondere **conoscenza ed arte.**

Un **palcoscenico virtuale** che regala possibilità ed allarga gli **spazi dell'immaginazione.**

“

La cultura è un bene comune primario come l'acqua;
i teatri le biblioteche i cinema sono come tanti acquedotti.

”
”
Claudio Abbado



è l'unione di



PixelCake è una Visual Factory capace di fornire ogni servizio in ambito video: video produzioni, effetti speciali, proiezioni, riprese live.

PixelCake è un hub ambizioso dove convivono diversi reparti che possono agire in modo indipendente o insieme per trasformare la vostra idea in una video produzione di successo.

PixelCake ha una mission semplice ma profondamente centrata: partire dalla vostra esigenza per realizzare, con creatività, competenza ed impegno, un prodotto perfetto, curando ogni sua fase.



Tixter è una piattaforma di produzione virtuale dedicata al cinema e all'audiovisivo, adesso disponibile anche per tutte le forme di live show, dal teatro, ai concerti, agli happening.

Tixter è dedicata ai micro e macro investimenti, al nano e al micro influencing, e porta il marketing del tuo prodotto artistico al massimo livello della promozione digitale.

Tixter ottimizza la promozione della tua opera, in ogni sua fase, e lancia la rivoluzione della Movie Industry 2.0.

Opportunità

Dare nuova vita ad uno spettacolo significa per noi **diffondere Cultura e Arte.**

Nulla potrà mai sostituire l'hic et nunc del Teatro e del Live Show ma è importante, oggi più che mai, dare a tutti la possibilità di conoscere il Teatro, di scoprirlo e di vederlo **anche in luoghi dove è difficile che arrivi.**

E non solo. Proprio questo potrebbe essere il modo per **riavvicinare tutti gli utenti** al Teatro, facendo scoprire la voglia, la curiosità, il piacere di vedere un prodotto conosciuto dal vivo.

È una strada in più, una possibilità in più per **aumentare indotto e visibilità** dello spettacolo e di tutti gli artisti e le maestranze che lo rendono possibile.



Un Palco per il Live

La Piattaforma è dedicata non solo al teatro ma a **tutto il mondo del Live Show:** Opera, Concerti, Balletto, Musical. Ed anche Eventi: presentazioni e Premierie di Film, sfilate di moda, congressi e corsi di livello Internazionale.



Come funziona?

Avete uno spettacolo da mettere in scena?

Avete uno spettacolo già pronto?

Worldwide Stream

Lo spettacolo viene infine messo in streaming, dando la possibilità al pubblico di vederlo da qualunque parte del mondo.



Produzione

Tramite **Tixter** accederai alla piattaforma di **virtual producing**, nella quale troverai sistemi innovativi per produrre e distribuire il tuo spettacolo (biglietti in anteprima geolocalizzati, streaming, premi per i vostri follower...)
La **PixelCake** ti fornirà tutti i **servizi di produzione** per realizzarlo e metterlo in scena.

Riprese Multicamera con Regia Live in Teatro

È possibile scegliere se mandare in streaming la Regia Live in diretta o se post-produrre il video da condividere online.
Gli stessi Teatri potranno partecipare alla «seconda vita online» dello spettacolo, vendendo in loco i biglietti anche per lo streaming a fronte di una percentuale. Faranno dunque conoscere il progetto anche agli utenti del Teatro.

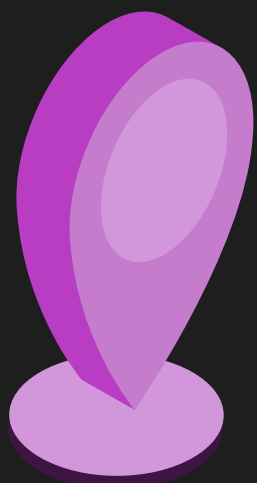
Film teatrale

Dedicato alle Produzioni Teatrali che vogliono realizzare lo spettacolo all'interno di una location reale, di uno studio o di una location virtuale, come in una SitCom.
Investitori e Product Placement si agganciano facilmente al progetto, grazie al riscontro immediato che offre in termini di visibilità e possibilità di inserimento prodotti.

Perché partecipare al progetto?

1

Per arrivare in **luoghi** dove normalmente non si arriva ma non al costo pesante di nuove date di tournée e dunque abbattendo i costi.



2

Per **raggiungere persone** che non possono arrivare a teatro, in zone dove è difficile proporre spettacoli dal vivo.



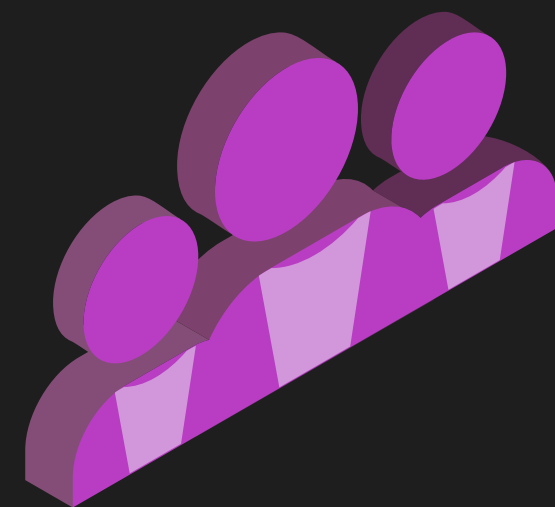
3

Per **aumentare il fatturato**, creando una fonte di guadagno continuativa che si aggiunge al normale introito dello spettacolo.



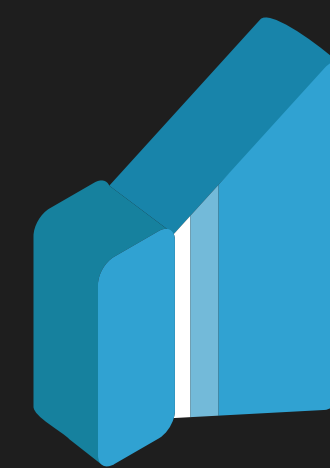
4

Per aumentare il normale introito teatrale dello spettacolo, che viene conosciuto **da un pubblico sempre più numeroso**.



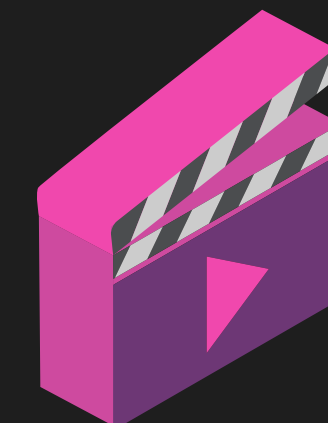
5

Per creare una forma di **promozione eccezionale** per lo spettacolo, per la Compagnia Teatrale, per il Teatro ed anche a livello personale, per ogni componente dello spettacolo.



6

Per dare ad ogni Artista, dall'autore all'attore, e ad ogni maestranza un nuovo modo professionale per **diffondere i propri progetti** agli addetti ai lavori.



7

Per avere **un nuovo grande palcoscenico** senza incidere sulla vita teatrale dello spettacolo: è possibile infatti geolocalizzare la messa in onda, per mettere online il prodotto, anche durante la tournée, solo nelle zone in cui lo show è già andato in scena, facendo così promozione sia durante la tappa, sia per la tappa successiva.





I Pacchetti

Ecco i pacchetti che **PixelCake** e **Tixter** sono pronti ad offrirvi per il lancio del progetto

Pacchetto ripresa a Teatro



**Il Pacchetto prevede,
all'interno di un teatro:**

**Riprese con 3 telecamere
(1 totale e 2 camere con operatore)**

Regia in diretta

**Registrazione di tutte le camere per avere sia il live,
sia la possibilità di post-produzione.**

Streaming

Video Production Staff:

1 Direction

3 Operator

1 Production Manager

Sala montaggio 4K con workstation

Post-Production Staff:

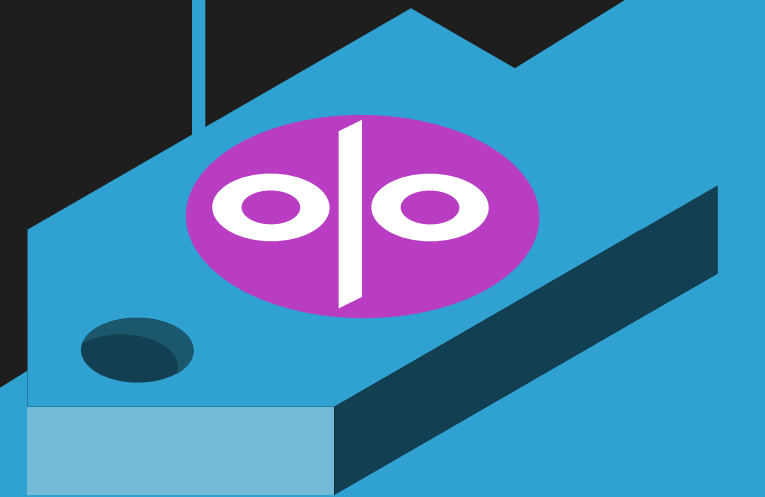
1 Editor



I costi

Un anticipo, da parte della Compagnia,
**di 1000€ + il 100% dei biglietti fino al
raggiungimento dei 4000€ necessari
al servizio.**

Raggiunta la quota di 4000€,
la Compagnia guadagnerà il **50%
del costo del biglietto.**



Per essere vicini
ai lavoratori dello
spettacolo in questo
momento difficile,
fino a **Luglio 2020** il costo
è scontato **del 50%!**

Pacchetto Film Teatrale



Il Pacchetto prevede, in location reale, in studio o in una location virtuale:

Riprese con 3 telecamere
(1 totale e 2 camere con operatore)
Regia in diretta
Registrazione di tutte le camere per avere sia il live, sia la possibilità di post-produzione.
Streaming

E inoltre:
L'affitto della location (costo medio);
Il supporto per la scelta della location per le riprese;
il Direttore della fotografia e il fonico, necessari alle riprese in location.

Video Production Staff:
1 Direction
3 Operator
1 DOP
1 Sound Engineer
1 Production Manager

Sala montaggio 4K con workstation

Post-Production Staff:
1 Editor
1 Grapher

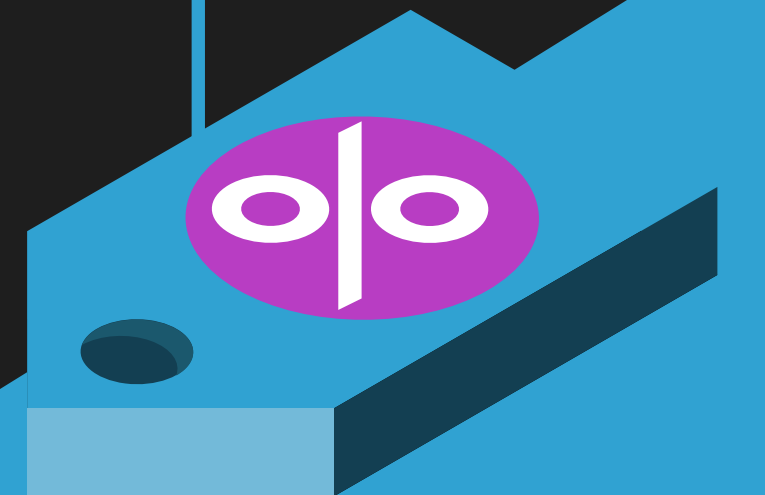
Nel prezzo è compreso il supporto di un producer per promuovere il film teatrale.



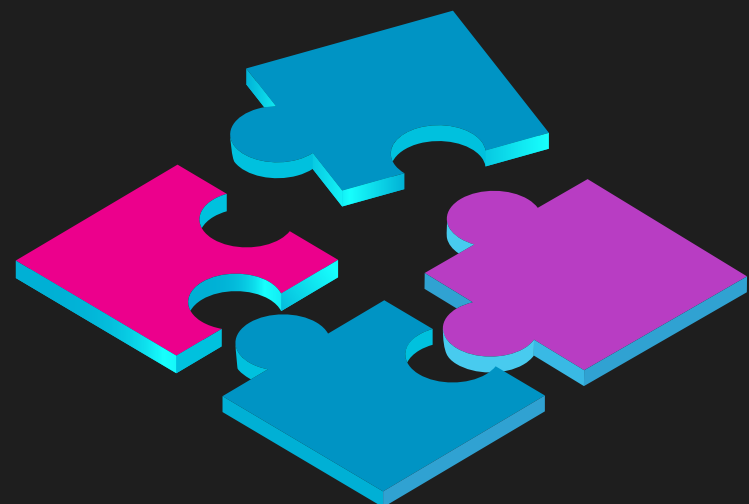
I costi

Un anticipo, da parte della Compagnia, **di 2000€ + il 100% dei biglietti fino al raggiungimento dei 6000€ necessari al servizio.**

Raggiunta la quota di 6000€, la Compagnia guadagnerà il **50% del costo di ogni biglietto.**



Per essere vicini ai lavoratori dello spettacolo in questo momento difficile, fino a **Luglio 2020 il costo è scontato del **30%**!**



Ancora più opzioni

Per realizzare al meglio le vostre idee, la **PixelCake** è pronta a fornirvi anche i seguenti servizi, da quantificare in base alla richiesta.

Tixter fornirà per la produzione

- ▼ Supporto di un producer per procacciare **investimenti e product placement** verso i prodotti di maggiore successo.
- ▼ Supporto di produzione per tutte le **pratiche burocratiche** e l'eventuale registrazione del film teatrale presso il MIBACT.
- ▼ **Supporto di comunicazione e marketing** per prodotti che vogliano proporre investimenti cospicui.

PixelCake fornirà per le riprese

- ▼ **Regia e Multicamera personalizzati**
Possibilità di **modulare le riprese** con l'aggiunta di più telecamere, utilizzare movimenti di camera (come bracci o slider), realizzarle live con possibilità di andare in diretta streaming o in differita.
- ▼ **Multicamera OnDemand**
un'esperienza profondamente immersiva ed appassionante per l'utente, che può **scegliere il punto di vista** dal quale vedere lo spettacolo.

Per la realizzazione

- ▼ **Troupe Tecnica**
Reperimento e gestione troupe tecnica, ad es. costumisti, make-up artist, scenografia, direttori di scena, macchinisti ed elettricisti e relativi assistenti, etc..
- ▼ **Direzione della Produzione:**
Gestione di tutte le necessità della Produzione: troupe, cast, riprese, location, catering, etc.
- ▼ **Scenografie Virtuali**
Ideazione e creazione di scenografie virtuali come Proiezioni, Mapping o anche, utilizzando sale posa specifiche (come green screen), creazione di scenografie totalmente realizzate in 2D o in 3D. Possibilità di inserimento nella scenografia di tecnologie come Ologrammi, Kinetic Lights, Water Projection, etc..
- ▼ **Grafica**
Ideazione e creazione di grafiche per la post -produzione: titoli di testa e di coda, sottotitoli, super, etc.
- ▼ **Marketing**
Ideazione e creazione di contenuti marketing: da trailer, video e foto ad azioni digitali come filtri instagram o virtual tour della scenografia.

Avendo come obiettivo la diffusione del Teatro, **Tixter** e **PixelCake** vogliono aprire una nuova ed ulteriore strada per il mondo del Teatro:

Il virtual producing.



Creativi da tutto il mondo possono proporre le loro opere (trailer od opere complete terminate) su **Tixter**, iniziando una **campagna di promozione**, raccolta biglietti in anteprima e lanciando il proprio show al grande pubblico. La proprietà intellettuale delle opere è protetta dalla tecnologia Blockchain, il registro digitale immutabile che garantisce la paternità della tua opera.

Produzioni di **live show**, dal teatro ai **concerti**, di **tutto il mondo**, potranno valutare con un solo click quali sono i progetti vincenti e puntare su di loro per le proposte al proprio pubblico.

Investitori da tutto il mondo potranno valutare quali opere hanno maggiori probabilità di utile e potranno decidere di comprare delle quote dei diritti per **aumentare le possibilità di profitto** ed il **potere produttivo dello spettacolo!**



Tixter permette di digitalizzare, grazie al supporto di **PixelCake** i vostri **live show**, portando ad un **nuovo livello di profitti** le vostre attività artistiche.

Create il vostro portfolio video, proponetelo ai produttori, vendete i vostri biglietti... **le possibilità di ampliare il margine di guadagno sono infinite!**

Marketing

Influencer

Utenti della community di Tixter partecipano come influencer alle proposte dei Creativi. Votano, commentano, condividono.



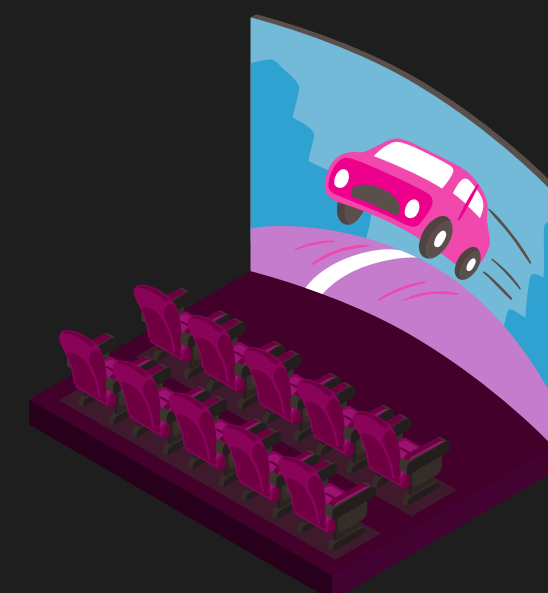
Brand Product Placement

Per i film teatrali: i brand possono inserire pubblicità all'interno della location o scegliere una location brandizzata per il film.



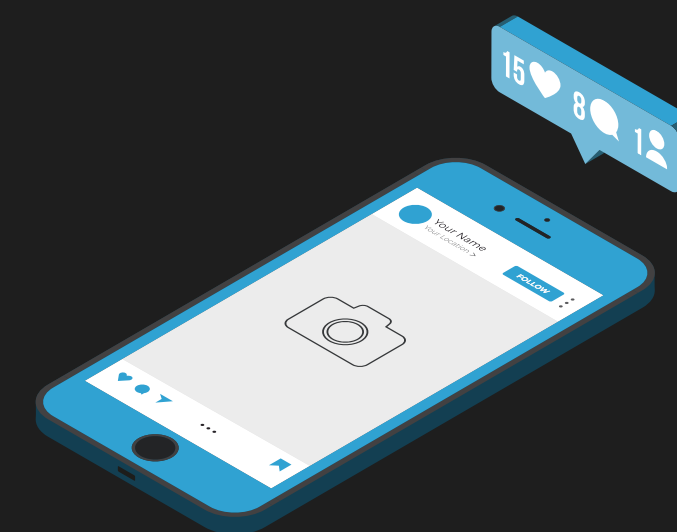
Pubblicità

All'interno del film.



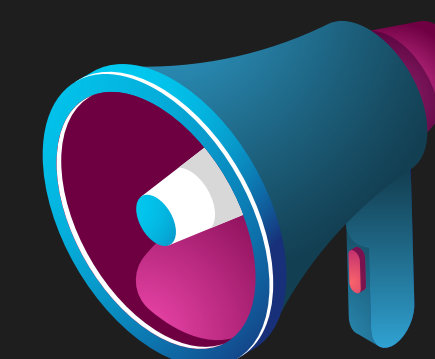
Social Marketing

Puntate gratuite per i social nelle quali si parla con gli autori degli spettacoli teatrali presenti sulla piattaforma.



Marketing implicito

Un catalogo di spettacoli online di questo tipo dà all'utente la possibilità di scoprire e conoscere uno spettacolo anche in maniera «casuale», proprio perché presente sulla Piattaforma.



LIVE ON

è un nuovo **palcoscenico
digitale nel mondo del
Teatro.**